

"TATORT JAZZ SCHULE"



Schule für Musik und Bewegung

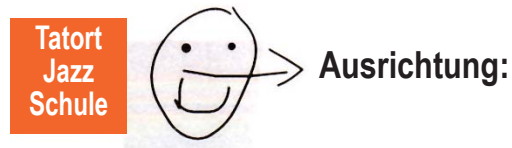
- Einzelunterricht & Ensembles für verschiedene Instrumente
- Körperarbeit & Tanz für Musiker und Musikinteressierte
- Bandcoaching, Bühnen-Performance, Prüfungsvorbereitung - auf Anfrage

Anmeldungen bei NoAge Kulturkonzepte:
Tel.: 02327 / 965656, milli-haeuser@gmx.de oder
Kulturhaus Thealozzi e.V. Bochum
Pestalozzistr. 21, 44793 Bochum
Telefon: 0234 / 17590 Hotline: 0179 / 9118630
www.thealozzi.de (Infos zu Tatort Jazz)

DIE "TATORT JAZZ SCHULE"

Das Wort "Jazz" heißt unter anderem:
„grell“, „bunt“, „erregend“, „übergreifend“

“Das größte Merkmal im Jazz ist, dass es kaum Merkmale gibt, die greifbar oder beschreibbar sind. Jazz ist eher eine Lebenshaltung bzw. Lebenseinstellung als eine Musikrichtung”
Ch. Mingus



Der Unterricht wird von aktiven Musiker / Innen, geleitet. Neben fundiertem Wissen, ist es uns wichtig, dem Schüler nicht nur den "Stoff" zu vermitteln, sondern auch unsere langjährige Erfahrungen im Buisness weiterzugeben.

Zielorientiertes Arbeiten: nicht nur der Weg ist das Ziel. Damit das Üben zur Lust wird, veranstalten wir jährlich im Theater des Hauses Schulaufführungen mit Publikum.

Das "Crossover Prinzip": übergreifende Projekte werden gefördert. Man lernt sich kennen. Durch gezielte Angebote ist es möglich sein Instrument in eine Gruppe zu integrieren. Hier hat ein Schüler die Möglichkeit neben seinem Einzelunterricht frei und unkompliziert Anschluss zu finden.



DRUMS & PERCUSSION

Dozent: Uwe Kellerhoff (Schlagzeuger)

Unterrichtszeiten: Montag & Dienstag - ganztägig

Schlagzeugunterricht

für Anfänger und Fortgeschrittene, Kinder & Erwachsene
Wir erlernen rudimentäre Schlagzeugtechnik, Timing, Dynamik und Noten, mit Konzentration und Spaß.

Kosten: 75,- € monatl. Zeit: 1 UE pro Woche

Special Drumstyles

u.a. Jazz, Reggae, African, Afro-Cubanisch, Rock'n'Roll
Intensives Drum -Training für Fortgeschrittene, bezogen auf einen Stil. Auch Crash Kurse möglich.

Kosten u. Zeiten per Absprache

Trommel - Workshop

Für Anfänger und leicht Fortgeschrittene

Wir erarbeiten einfache Rhythmen - mit Conga -Basis -Technik - und fassen sie in kleine Stücke. Spaß in der Gruppe und am Zusammenspiel, stehen im Vordergrund.

Workshop: 10 x 90 Min.

Kosten: 140,- € pro Person, Mind: 6 Personen

Tag: nach Teilnehmerabsprache

Trommeln können gestellt werden.



BASS

Dozent: Alexander Morsey (Bassist, Tuba)

Kontrabass - Prüfungsvorbereitung

Die Hochschulprüfung steht bevor? Hier besteht die Möglichkeit sich nochmal so richtig fit zu machen, Sicherheit zu gewinnen, Fragen zu stellen und Tipps und Infos zu bekommen.

Kosten und Zeit per Absprache

GESANGSUNTERRICHT & GITARRE

Dozentin: Milli Häuser (Sängerin, Tanzpädagogin)

Unterrichtszeiten: Montag & Dienstag - ganztägig

Einzelunterricht Gesang

für Anfänger und Fortgeschrittene

Anhand von ausgewählten Stücken arbeiten wir in lockerer Atmosphäre an Stimmbildung, Technik, Rhythmik, Timing und individuellem Stimmklang.

Kosten: 75,- € monatl. **Zeit:** 1 UE pro Woche

Band- oder Chororientierter Gesang

Einzelunterricht für Anfänger u. Fortgeschrittene

Projektbezogenes Arbeiten: Hier werden speziell die Stücke aus Eurer Band oder Eurem Chor nachhaltig erarbeitet und die Sicherheit im Umgang mit Eurer Stimme trainiert, Tipps und Tricks verraten, wie Ihr mit Eurer Stimme den optimalen Ausdruck in Eurem Projekt verwirklichen könnt.

Kosten: 30,- € pro 60 Min. **Zeit:** nach Absprache

Jazzorientierte Gesangs improvisation

„Freies Singen ohne Text“ ist nicht gerade die leichteste Übung. Auch wenn man singen kann. Oft spielen Hemmungen eine große Rolle oder rhythmisches Durcheinander lässt unsere Stimme lieber wieder schweigen. Im Einzelunterricht üben wir ganz in Ruhe einfache Improvisationstechniken, arbeiten an Rhythmik und verschiedenen Ausdrucksformen.

Kosten: 30,- € pro 60 Min. **Zeit:** nach Absprache

Gitarre und Gesang

für Anfänger ab 7 Jahre

Wir lernen alle grundsätzlichen Akkorde und Rhythmen um unsere Lieblingsongs selbst zu begleiten.

Kosten: 75,- € monatl. **Zeit:** nach Absprache



KLAVIER

Dozent: Martin Scholz (Pianist)

Klavierunterricht

Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene

Wir erlernen die Technik, Timing, Dynamik und Noten.

Kosten: und **Zeit** per Absprache

Klavier- Jazzimprovisation für Fortgeschrittene

An Hand von ausgewählten Stücken, werden Akkorderweiterungen, Klangfarben und speziell Rhythmik geübt, die das Improvisieren leicht machen.

Kosten: und **Zeit** per Absprache



KÖRPERARBEIT & TANZ

für Musiker und Musikinteressierte

Dozentin: Milli Häuser (Sängerin/Tanzpädagogin)

Und das weiß jeder: Durch Haltungsfehler oder immer gleiche Bewegungen, vieles Sitzen oder Stehen, wird unser Körper auf lange Sicht nachhaltig geschädigt. Darum ist es wichtig vorzubeugen und ihn mit den richtigen Übungen möglichst geschmeidig zu halten.

Die fünf Tibeter

nur 10 Min. täglich...

versprechen Gesundheit, Vitalität und Lebensfreude. Vorrausgesetzt, sie werden richtig ausgeführt. Darum erlernen wir langsam die richtige Umsetzung der fünf Tibeter. Weitere, verbindende Übungen zur richtigen Körperwahrnehmung werden hinführend mit einbezogen.

Tanztheater zwischen Animation & Kunst

Hier geht es um Jazzmusik an Leib und Seele: Animation - Improvisation - Spiel - Ausdruck - Tanz - Gefühl - Lust - Kreativität - Kunst. Bewegen ohne Leistungsdruck, Alters- und Gewichtsabhängig.

Beide Workshops jeweils: 6 x 90 Min., Tag per Absprache

Kosten pro Kurs: 100,- € pro Person, Mind: 6 Personen

ENSEMBLE - ANGEBOTE

Diese richten sich an alle Fortgeschrittenen, die Lust auf Austausch und Zusammenarbeit mit anderen Musikern haben. Der Quereinstieg ist zu jeder Zeit möglich.

Tatort Jazz Schulensemble

Dozenten: "Tatort Jazz Hausband"

Das Tatort Jazz Schulensemble bietet die Möglichkeit für Menschen mit längerer Instrumenterfahrung in einer großen Gruppe zu spielen. Mit ausgewählten Stücken wird insbesondere an der Fähigkeit zur Improvisation gearbeitet. Die Musiker der Tatort Jazz Hausband wechseln sich je nach Instrumentenfokus mit dem Unterrichten ab, so das niemand zu kurz kommt.

Beginn: nach den Osterferien, alle zwei Wochen

Tag: nach Absprache, 120 Min.

Kosten: 20,- € pro Mal, pro Person, Mind: 10 Personen

Dozenten: Martin Scholz (p), Alexander Morsey (kb / Tuba), Uwe Kellerhoff (dr, perc), Milli Häuser (voc)...

Schlagzeug- und Percussionsensemble

Dozent: Uwe Kellerhoff (Schlagzeuger)

In dieser bereits bestehenden Gruppe, werden bekannte- und eigene Schlagzeugstücke erarbeitet und zur Aufführung gebracht. Gewürzt mit besonderen Percussionsinstrumenten, entsteht eine spannende, homogene Struktur, mit rhythmisch sensibler Klangvielfalt, Melodie, Dynamik und Energie.

Tag: bisher donntags von 17.30 Uhr bis 19.00 Uhr alle zwei Wochen

Kosten: 25,- € pro Mal, (Ausnahme: feste Schlagzeugschüler / Innen haben den Unterricht hier frei)